

Serena Di Giaimo ha studiato filosofia a Pisa, dove si è laureata con Alfonso M. Iacono con una tesi sulle implicazioni filosofiche del concetto di 'dedica' negli scritti di Georges Bataille e Maurice Blanchot. Ha svolto attività di ricerca al Collège International de Philosophie di Parigi, sotto la guida di Gisèle Berkman. Ha inoltre lavorato sulle pratiche di scrittura e soggettività in Michel Foucault e Pier Paolo Pasolini, che ha studiato con Carla Benedetti. Attualmente si occupa dei rapporti tra statuto del letterario-finzionale e riflessione filosofica in autori francesi del XX secolo, in linea col pensiero di Philippe Lacoue-Labarthe e in dialogo critico con Jean-Luc Nancy.