

Roberto Bonci, PhD Student in Medieval and Modern Languages. University of Oxford, St Peter's College, sotto la supervisione del professore Giuseppe Stellardi, sta lavorando a uno studio comparatistico delle opere di Carlo Emilio Gadda e William Faulkner. In particolare la sua ricerca si focalizza su come entrambi riprendono temi, immagini e stile della tragedia classica e moderna.