

Margherita Centenari è assegnista di ricerca presso l'Università di Parma. I suoi interessi si concentrano prevalentemente nel campo della letteratura italiana sette-ottocentesca e della fortuna dell'antico in età moderna. Dottore di ricerca e cultore della materia in Filologia italiana, è stata vincitrice del premio «Giacomo Leopardi» (XIII edizione) ed è autrice di vari saggi dedicati al Leopardi filologo, traduttore e poeta. E di Leopardi, per la collana «Testi e studi leopardiani» del Centro Nazionale di Studi Leopardiani, ha curato un'edizione ampiamente introdotta, annotata e commentata dell'*Inno a Nettuno* e delle *Odae adespotaee* (Venezia, Marsilio, 2016).