

Luigi Ernesto Arrigoni si è laureato in Lettere Moderne presso l'Università degli Studi di Milano (2006) e ha conseguito il Dottorato di Ricerca in Teoria e Analisi del Testo presso l'Università degli Studi di Bergamo (2010), dove collabora attualmente come Cultore della materia. I suoi ambiti di ricerca comprendono la ricezione moderna dei classici, le forme di interazione fra letteratura e arti visive, la metrica novecentesca e la caratterizzazione dell'India nella letteratura italiana. Ha scritto contributi per le riviste «Acme», «Elephant & Castle», «Rivista di Letteratura Italiana», «La Libellula» e per la miscellanea *Uso, riuso e abuso dei testi classici* (LED, 2010). Ha partecipato nel giugno 2010 al convegno della MOD *La città e l'esperienza del moderno*.