

Johnny L. Bertolio si è diplomato in discipline filologiche, linguistiche e storiche classiche presso la Scuola Normale Superiore (Pisa, 2012) e ha contestualmente conseguito la laurea triennale (2009) e specialistica (2011) presso l'Università degli Studi di Pisa. Ora è PhD candidate presso il Department of Italian Studies della University of Toronto (Canada). I suoi interessi di ricerca spaziano dal primo Umanesimo al tardo Rinascimento, specialmente toscano, e includono un *focus* sulla produzione letteraria di Giacomo Leopardi e in generale sulla ricezione del classico in letteratura. Su questi temi ha pubblicato alcuni articoli e saggi in varie riviste, tra cui «Rinascimento», «Giornale storico della letteratura italiana» e «Lettere italiane». Collabora come recensore con «Renaissance and Reformation» e «Quaderni d'italianistica». Recentemente ha partecipato a vari convegni: *Leopardi e la traduzione: teoria e prassi* (Recanati, 2012), *Italian Literature and Religion* (Toronto, 2012), *Philological Concerns: Textual Criticism Throughout the Ages* (Toronto, 2013). Ha organizzato varie sessioni leopardiane nel corso del convegno annuale dell'American Association of Teachers of Italian (Strasburgo, 2013) e della Canadian Society for Italian Studies (St. Catharines, Ontario, 2014).