

Ivan Pupo è ricercatore di Letteratura italiana moderna e contemporanea presso l'Università della Calabria. Ha curato un'antologia di *Interviste a Pirandello* (Rubbettino 2002) e raccolto parte dei suoi studi pirandelliani in *Un frutto bacato* (Bulzoni 2002). Ha inoltre curato l'edizione di un romanzo di Rosso di San Secondo (*Orlando in Brandeburgo*, Salvatore Sciascia 2004) e una raccolta di scritti di Borgese (*Una Sicilia senza aranci*, Avagliano 2005). Ha pubblicato saggi sulla letteratura del Novecento, collaborando a numerose riviste, tra cui «Strumenti critici», «Intersezioni», «Pirandelliana», «La rassegna della letteratura italiana», «Italianistica», «Nuova Antologia», «La modernità letteraria». Ha recentemente pubblicato due libri su Sciascia: *In un mare di ritagli. Su Sciascia raro e disperso* (Bonanno 2011) e *Passioni della ragione e labirinti della memoria. Studi su Leonardo Sciascia* (Liguori 2011).