

Nata a Pavia nel 1985, nel 2007 si laurea presso l'ateneo pavese in Filologia e Storia dal medioevo all'età contemporanea con una tesi filologica dedicata all'*Età breve* di Corrado Alvaro, che vince l'VIII edizione del Premio Nazionale Corrado Alvaro (sezione tesi di laurea). Nella stessa università nel 2010 consegue la laurea specialistica in Filologia Moderna discutendo una tesi dal titolo: *Per Corrado Alvaro: sul romanzo di formazione. Analisi di genere, ricognizioni tematiche e strutturali tra l'Età breve, Domani e altri testi*. Ha attualmente in corso il secondo anno di dottorato in Scienze dei Sistemi Culturali presso l'Università degli Studi di Sassari. Il suo progetto di ricerca riguarda la diaristica in Italia nella prima metà del Novecento, con particolare attenzione all'esperienza di Corrado Alvaro. In recenti convegni di studio, s'è occupata di Corrado Alvaro, Anna Banti ed Elio Pagliarani. È fondatrice e amministratrice del sito «CriticaLetteraria» ([www.criticaletteraria.org](http://www.criticaletteraria.org)), e ha svariati interessi per il mondo editoriale, come attestano le numerose presentazioni librerie e le partecipazioni ai convegni di Librinnovando, nonché varie collaborazioni con le principali case editrici italiane per conto del sito. Fa parte del gruppo di Le\_Dita per la promozione e lo studio delle potenzialità del digitale nell'editoria; nell'ambito di questo progetto ha scritto con Laura Ingallinella e Silvia Surano un capitolo del volume collettivo *La lettura digitale e il web* (Ledizioni, 2011), intitolato: *Recensire un ebook: prospettive future e l'esperienza di CriticaLetteraria*.