

Giovanni Barberi Squarotti, laureatosi in Letteratura greca, è attualmente professore associato Letteratura italiana presso la Facoltà di Lingue e Letterature Straniere dell'Università di Torino, dopo avere insegnato per una decina d'anni all'Università della Calabria. Concentra le sue ricerche sulle poetiche del classicismo e sui rapporti fra letterature antiche e letteratura italiana (con particolare attenzione a Dante, Petrarca, la letteratura fiorentina dell'età medicea, Carducci, Pascoli e il classicismo di fine Ottocento). Ha studiato il tema della caccia nella letteratura («*Selvaggia diletta*»). *La caccia nella letteratura italiana dalle origini a Marino*, Venezia, Marsilio, 2000; *La caccia nella letteratura della corte sabauda*, 2010) e le presenze del mito di Diana (*Diana*, in *Il mito nella letteratura italiana*, Opera diretta da P. Gibellini, vol. V/2, *Percorsi. L'avventura dei personaggi*, a cura di A. Cinquegrani, Brescia, Morcelliana, 2009). Recentemente ha curato il commento a *Poemi conviviali, Poemi italici, Canzoni di Re Enzo, Poemi del Risorgimento, Inno a Roma, Inno a Torino* di Giovanni Pascoli (Torino, UTET, 2009).