

Francesco Ottonello (Cagliari, 1993) è laureato con lode in Lettere Classiche a Cagliari e Lettere Moderne a Milano. Ha pubblicato la monografia *Pasolini traduttore di Eschilo* (Grin, 2018), curato *Poesia e Contemporaneo vol. 1. A dialogo con i poeti contemporanei* (Lampioni Aerei, 2019), scritto articoli e recensioni su riviste cartacee e online come «l'immaginazione», «Romaneske» (UniLeuven), «ACME» (UniMi), «Atelier», «Le parole e le cose», «Nazione Indiana» e «La Balena Bianca», occupandosi in particolare modo di poesia contemporanea e dei riusi del latino nei poeti contemporanei, quali Antonella Anedda e Franco Buffoni. È uno dei fondatori del sito www.mediumpoesia.com e curatore della rassegna *MediumPoesia: Poesia e Contemporaneo (2018-2019)* a Milano. Attualmente vive a Milano, dove lavora presso un liceo scientifico.