

Filippo Milani attualmente è Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica dell'Università di Bologna con un progetto di ricerca su *La cultura bolognese degli anni Trenta vista dalla prospettiva della rivista "L'Orto" (1931-1939)*, con la supervisione del prof. Marco A. Bazzocchi. Si è laureato nel 2008 presso l'Università di Bologna con una tesi sulle opere poetiche di Giorgio Manganelli. Nel 2012 ha conseguito il Dottorato di ricerca con una tesi sul ritmo della prosa di Manganelli (come tutor la prof.ssa Niva Lorenzini). Ha pubblicato saggi su Manganelli, Gadda, Camporesi in riviste italiane e internazionali (*Autografo, Poetiche, L'Ulisse, The Edinburgh Journal of Gadda Studies*). Ha collaborato al volume collettivo a cura di Niva Lorenzini - Stefano Colangelo, *Poesia e storia* (Milano 2013), con un capitolo sulla poesia contemporanea nel Web.