

Donatella Martinelli si è laureata a Pavia con Dante Isella; ha proseguito gli studi presso l'Accademia della Crusca dove, sotto la direzione di Domenico De Robertis, si è occupata della formazione padovana del Tommaseo e della sua attività lessicografica; quindi ha prestato servizio presso il Centro Nazionale di Studi Manzoni di Milano; attende all'Edizione Nazionale delle *Postille* di lettura del Manzoni e all'edizione critica della prima edizione dei *Promessi sposi* (la cosiddetta Ventisettana). Ha studiato vari autori tra Otto e Novecento con particolare riguardo ai rapporti tra letteratura e lessicografia. È docente di Linguistica italiana presso l'Università di Parma.