

ANNIBALE RAINONE. Iscritto al secondo anno della Scuola di Dottorato in Italianistica presso l'Università degli Studi di Salerno, ha partecipato al XII Convegno Internazionale di Studi MOD, "La città e l'esperienza del moderno" (comunicazione: *Città e brani di città nell'impero di "Gomorra"*) e al XIII Congresso Nazionale ADI, "La letteratura degli italiani 2, rotte confini passaggi" (comunicazione: *Geografia dei passi di Marcovaldo e Palomar*). È vincitore (secondo classificato) della quarta edizione del Premio Giornalistico Nazionale di Critica Teatrale "Lettera 22" ed ha partecipato al Napoli Teatro Festival Italia in qualità di giurato della seconda edizione del Napoli Fringe Festival. È caporedattore del webmagazine *arteatro.eu*. Ha tenuto il seminario "Introduzione all'omiletica francescana" presso lo Studio Filosofico–Teologico di Liveri (Napoli), affiliato alla Pontificia Università Antonianum (Roma). Ha recentemente svolto attività di tutorato di Lingua Italiana presso l'Università degli Studi di Salerno. Principali pubblicazioni: *Ex libris*, in Sabato Angiero, *Altroltre*, a cura di Toti Carpentieri, Treviso, Antiga Edizioni, 2008; *Sulla poesia di Prisco De Vivo*, in *La Clessidra. Semestrare di cultura letteraria*, Alessandria, Edizioni Joker, 2008.