

Alberta Fasano, laureata all'Università degli Studi di Napoli Federico II con una tesi sull'opera critica di Carlo Emilio Gadda, nel 2012 ha pubblicato un articolo dal titolo *Un garbuglio di coincidenze: casualità e causalità ne 'La cognizione de dolore'* all'interno del volume miscelaneo *Delle coincidenze. Opificio di letteratura reale*, a cura di F. de Cristofaro e C. De Caprio. Attualmente è dottoranda presso l'Università della Svizzera Italiana.